

TITULO: "TEMPLOS ESPIRITUALES"

CUADRO FECHADO: 24 - 02 - 04

LA VISIÓN SOBRE LOS TEMPLOS ESPIRITUALES ES QUE ÉSTOS ESTAN FORMADOS DE PERSONAS ESPÍRITUS, QUE MIRÁNDOLOS PARECEN SER EDIFICIOS LITERALES DE LA TIERRA, CON PUERTAS VENTANAS, HABITACIONES NO SUCEDE ASÍ CON LOS TEMPLOS ESPIRITUALES PORQUE SON ASPECTOS QUE EN UN INSTANTE SE HACEN COMO EDIFICIOS PERO LUEGO SE DESAPARECEN. DE MODO QUE ES DIFÍCIL SABER QUE ES LA MATERIA INVISIBLE ESPIRITUAL.

EN ESTOS TEMPLOS EL SHAMÁN O MAESTRO Y APRENDICES, ELLOS REFRESCAN LA MEMORIA, DAN ÁNIMO AL CORAZÓN DE SENTIRSE BIEN, ESTIMULAN SUS FACULTADES MENTALES. ALLÍ SE CANTAN CANCIONES ESPIRITUALES, UNIENDO LOS LAZOS DE AMOR ALTRUISTA, AHÍ SE ENCUENTRA PAZ, BONDAD, GOZO, GRAN PACIENCIA. SE LIMPIA EL CUERPO RESCATANDO LO PERDIDO DE UNA PERSONA COMO SON: EL CONOCIMIENTO, EL DISCERNIMIENTO QUE LE EDUCA A LA PERSONA PUEDE CONTROLAR LA LENGUA QUE ES CASI INDOMABLE, DONDE LA PERSONA NO PRACTICO EL YOÍSMO VOLVIÉNDOSE EGOCÉNTRICO, SINO LA PERSONA RECIBE EL GALARDÓN DE UN ESPÍRITU PARATENER EL TALENTO DEL ARTE EN MUCHAS FORMAS.

ESTOS FACTORES HACEN PRODUCIR AL HUMANO ORDEN, BUEN JUICIO Y DIRECCIÓN DE FACULTAD GENUINA.

A LOS ESPÍRITUS SE LES TOMA COMO VIENTOS MENSAJEROS, LLAMAS DE FUEGO NO SON MATERIALES NI CARNALES, SON ENERGÍAS INVISIBLES QUE PRODUCEN EFECTOS VISIBLES, MUY PARECIDO AL ALIENTO Y AL VIENTO, EL VIENTO ES UN FENÓMENO QUE AIREA, Y, EL ESPÍRITU ES LA FUERZA DE VIDA. SE PUEDE USARLOS EN SENTIDO PARALELO NO SON SINÓNIMOS.

LA VEGETACIÓN QUE VEMOS TIENE UNA VIDA EN EL SENTIDO DE POSEER LA FACULTAD DE CRECER, REPRODUCIRSE Y ADAPTARSE POR LA AYUDA DE GENIOS QUE HABITAN DENTRO DE ELLAS.

TODO LO QUE TIENE VIDA, SEA ESPIRITUAL O CARNAL, POSEE UN-ORGANISMO O CUERPO.

EN EL ÁRBOL PAPELILLO VEMOS PERSONAS GENIOS QUE DAN AL MAESTRO FORMAS PARA CURAR, CURACIONES PARA LA LONGEVIDAD TANTO A LA SHIPIBA, AL ASHÁNINKA EN EL CENTRO Y AL MACHEGUENGA QUE ESTÁ A LA DERECHA ABAJO, PERSONAS ABORÍGENES (DESDE, ORIGEN - PRINCIPIO), QUE VIVEN DE ACUERDO A LOS PRINCIPIOS DE LA FLORA Y LA FAUNA, DISFRUTANDO DE LAS VISIONES QUE LA VEGETACIÓN PRIVILEGIADA LES OTORGA CON SUS PROPIEDADES ALUCINÓGENAS, CURATIVAS ALIMENTICIAS LOS GUARDA EN LA VIDA.

DETRÁS DE LA ASHÁNINKA ESTA LA PLANTA SITULLE, PLANTA QUE HACE CRECER A LAS YERBAS RASTRERAS Y YERBAS AMARGAS. DESPUÉS

VEMOS A LOS GAVILANES LLAMADO "TIVE - MAMA", ESTAS AVES LOS USA EL MASTRO COMO GUARDIANES QUE MIRAN EN LAS PROFUNDIDADES DE LOS RÍOS, TAMBIÉN ESTA LA SACHAMAMA QUE REPRESENTA COMO EL RIEGO QUE RECIBE LA VEGETACIÓN, TAMBIÉN ARRIBA A LA DERECHA ESTAN LOS GENIOS "MUSGOS" QUE ABONAN A LOS ÁRBOLES DÁNDOLOS ENERGÍAS. APARECE LA CARA DE UNA PERSONA QUE CURA Y ENSEÑA A SOPLAR Y CANTAR A LOS ENFERMOS. EL TORO ES PARA COMER LAS YERBAS DE LOS HECHICEROS. LA PLANTA ABAJO A LA IZQUIERDA ES EL YACUTOÉ QUE SE USA COMO ARCANA Y TAMBIÉN PARA MEJORAR LA VISIÓN DE TODA LA CONCENTRACIÓN.

POR
PABLO C. AMARINGO SH.

PUCALLPA 15 - 08 - 07